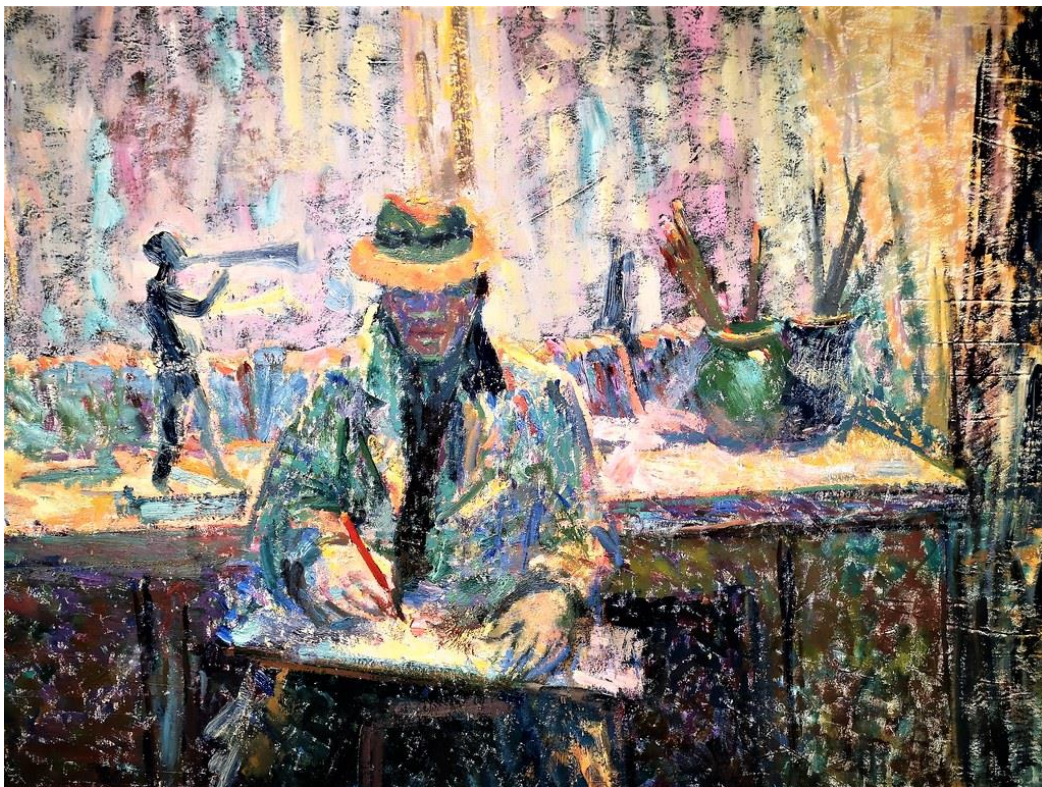




UNIVERSIDAD DE
SAN BUENAVENTURA
BOGOTÁ

CARACTERIZACIÓN DE LA INNOVACIÓN PEDAGÓGICA Y
CURRICULAR DE LA UNIVERSIDAD DE SAN BUENAVENTURA
TALLER SISTEMATIZACIÓN DE EXPERIENCIAS 2019

TALLER SISTEMATIZACIÓN EXPERIENCIA DE INNOVACIÓN PEDAGÓGICA Y CURRÍCULAR



Nueva Galería Tretyakov - Museo de Arte Moderno en Moscú

“Interpretación crítica de una o varias experiencias que, a partir de su ordenamiento y reconstrucción, descubre o explicita la lógica del proceso, los factores que han intervenido en él, cómo se han relacionado entre sí y por qué lo han hecho de ese modo”.

Oscar Jara, 1994

Proyectó:

Tatiana Gomez y Miller Pérez

JUSTIFICACIÓN

Los talleres de sistematización de experiencias, están diseñados para que los maestros de la Universidad de San Buenaventura (Bogotá, Cali, Medellín y Cartagena), reflexionen sobre aquellas prácticas con carácter innovador pedagógico y curricular para reconocer cómo han construido y potencializado dichas prácticas a partir de su quehacer profesional.

La utilización del taller como instrumento, tiene como propósito iniciar el ejercicio de sistematización de experiencias innovadoras pedagógicas y curriculares que se han desarrollado desde las prácticas pedagógicas de los maestros de la Universidad de San Buenaventura. Con este ejercicio se busca dar respuesta a preguntas planteadas alrededor de dichas prácticas, teniendo en cuenta las experiencias vividas.

Asimismo, los talleres se han definido como estrategia principal para el desarrollo de los encuentros a lo largo de este proyecto, puesto que promueve la participación de los agentes directamente relacionados con las experiencias que se pretenden sistematizar y resaltar. Además, permite el desarrollo y construcción de saberes colectivos, que para el caso actual aporta a la caracterización y conceptualización de la innovación pedagógica y curricular en la Universidad de San Buenaventura.

Finalmente, es importante establecer que los talleres de caracterización se basan en la experiencia de los participantes, considerando estas como experiencias integradoras, en las cuales se han constituido las prácticas pedagógicas de los maestros



UNIVERSIDAD DE
SAN BUENAVENTURA
BOGOTÁ

CARACTERIZACIÓN DE LA INNOVACIÓN PEDAGÓGICA Y
CURRICULAR DE LA UNIVERSIDAD DE SAN BUENAVENTURA
TALLER SISTEMATIZACIÓN DE EXPERIENCIAS 2019

OBJETIVO GENERAL

Caracterizar los conceptos construidos de innovación pedagógica y curricular en la Universidad de San Buenaventura, a través de la sistematización de experiencias construidas por los maestros.

OBJETIVOS ESPECÍFICOS

- Identificar experiencias con carácter innovador desarrolladas al interior de cada facultad.
- Reconstruir las experiencias vividas de los maestros de la Universidad de San Buenaventura entorno a las prácticas pedagógicas y curriculares con carácter innovador.
- Analizar convergencias y divergencias alrededor del carácter innovador pedagógico y curricular, de las experiencias sistematizadas por los maestros.

JORNADA DE TALLERES

<i>FECHA</i>	<i>TEMA</i>	<i>LUGAR</i>	<i>HORA</i>
Martes 8 de octubre	Reconociendo y compartiendo experiencias innovadoras: Punto de partida.	SALÓN PEDRO SIMÓN	9:00 a 10:30am.
Jueves 10 de octubre	Reconstruyendo lo vivido: nuestra narrativa.	SALÓN PEDRO SIMÓN	3:00 a 4:30pm.



UNIVERSIDAD DE
SAN BUENAVENTURA
BOGOTÁ

CARACTERIZACIÓN DE LA INNOVACIÓN PEDAGÓGICA Y
CURRICULAR DE LA UNIVERSIDAD DE SAN BUENAVENTURA
TALLER SISTEMATIZACIÓN DE EXPERIENCIAS 2019

Sesión I

Reconociendo y compartiendo experiencias innovadoras: Punto de partida.



Los girasoles inmortales – Van Gogh

“La vida no es la que uno vivió, sino la que uno recuerda, y cómo la recuerda para contarla” García, G. 2002.



UNIVERSIDAD DE
SAN BUENAVENTURA
BOGOTÁ

La línea del tiempo es un organizador gráfico, que permite representar de manera gráfica periodos cortos que se han convertido en hitos significativos, y que han marcado un período importante en el desarrollo de una experiencia vivida. Por medio de la línea del tiempo se pretende que los maestros identifiquen los momentos más relevantes y transformadores de la experiencia innovadora.

Objetivo de la sesión

Identificar experiencias con carácter innovador desarrolladas al interior de cada facultad.

Tema:

Punto de partida

Subtema:

Narrativa de la experiencia

Recursos y estrategias:

Diapositivas

Papel periódico

Marcadores

Computadores

Tiempo:

1 hora y 30 minutos aprox.

Actividades

Presentación del taller – contextualización sobre la sistematización de experiencias.

Tiempo: 15 minutos

- En primer lugar se socializará con el grupo de maestros que saben ellos sobre sistematización de experiencia, y sus generalidades. Esto se realizará por medio de un conversatorio y empleando como recurso algunas diapositivas.

Reconstruyendo la experiencia – Línea del tiempo

Tiempo: 30 minutos

- Cada equipo de maestros por facultad, construirá una línea del tiempo que deje ver la trayectoria de la experiencia desde el inicio, el recorrido y transformaciones hasta ahora construidas.

Recuperación del proceso vivido – Elaboración de la Narrativa

Tiempo: 30 minutos

- Cada equipo de maestros por facultad, dará inicio a la construcción de las narrativas que permitan contar la experiencia que se dese a reconstruir.

La reflexión de fondo: ¿por qué pasó lo que pasó?

Tiempo: 15 minutos

- Socialización de los productos hasta ahora consolidados, donde se narre el proceso vivido y la reflexión que dicha experiencia suscita.



UNIVERSIDAD DE
SAN BUENAVENTURA
BOGOTÁ

CARACTERIZACIÓN DE LA INNOVACIÓN PEDAGÓGICA Y
CURRICULAR DE LA UNIVERSIDAD DE SAN BUENAVENTURA
TALLER SISTEMATIZACIÓN DE EXPERIENCIAS 2019

Sesión II

Reconstruyendo lo vivido: nuestra narrativa.



Eugenio – Salvador Dalí

“El aprendizaje de la práctica docente, se construye, evoluciona y se consolida, así como las percepciones que los educadores desarrollan sobre la práctica profesional”.

Vizcaíno (2008 p. 77)



UNIVERSIDAD DE
SAN BUENAVENTURA
BOGOTÁ

“La narrativa es una forma de caracterizar los fenómenos de la experiencia humana” (Larrosa, 2009 p .25). La narrativa brinda la posibilidad de expresar el sentir y lo vivido por medio de relatos o historias construidas por los sujetos, para el caso, las experiencias pedagógicas y curriculares con carácter innovador, construidas por los maestros de la Universidad de San Buenaventura.

Objetivo de la sesión

Reconstruir las experiencias vividas de los maestros de la Universidad de San Buenaventura entorno a las prácticas pedagógicas y curriculares con carácter innovador.

Tema:

Los puntos de llegada

Subtema:

Narrativa de la experiencia

Recursos y estrategias:

Diapositivas

Hojas

Esferos

Computadores

Tiempo:

1 hora y 30 minutos aprox.

Actividades

Retomando la experiencia construida

Tiempo: 10 minutos

- Se dará un espacio para retomar con los maestros las experiencias hasta ahora reconstruidas en la línea del tiempo y la narrativa.

Re contextualizando la experiencia

Tiempo: 30 minutos

- Cada equipo de trabajo diligenciará la matriz de contextualización de la experiencia. (Ver anexo 1)

Los puntos de llegada:

Tiempo: 30 minutos

- Cada equipo de maestros por facultad, culminará el escrito narrativo, para ellos retomará aquellos elementos que abordó en el anexo 1, y así fortalecerá el texto narrativo.

La reflexión de fondo: ¿por qué pasó lo que pasó?

Tiempo: 15 minutos

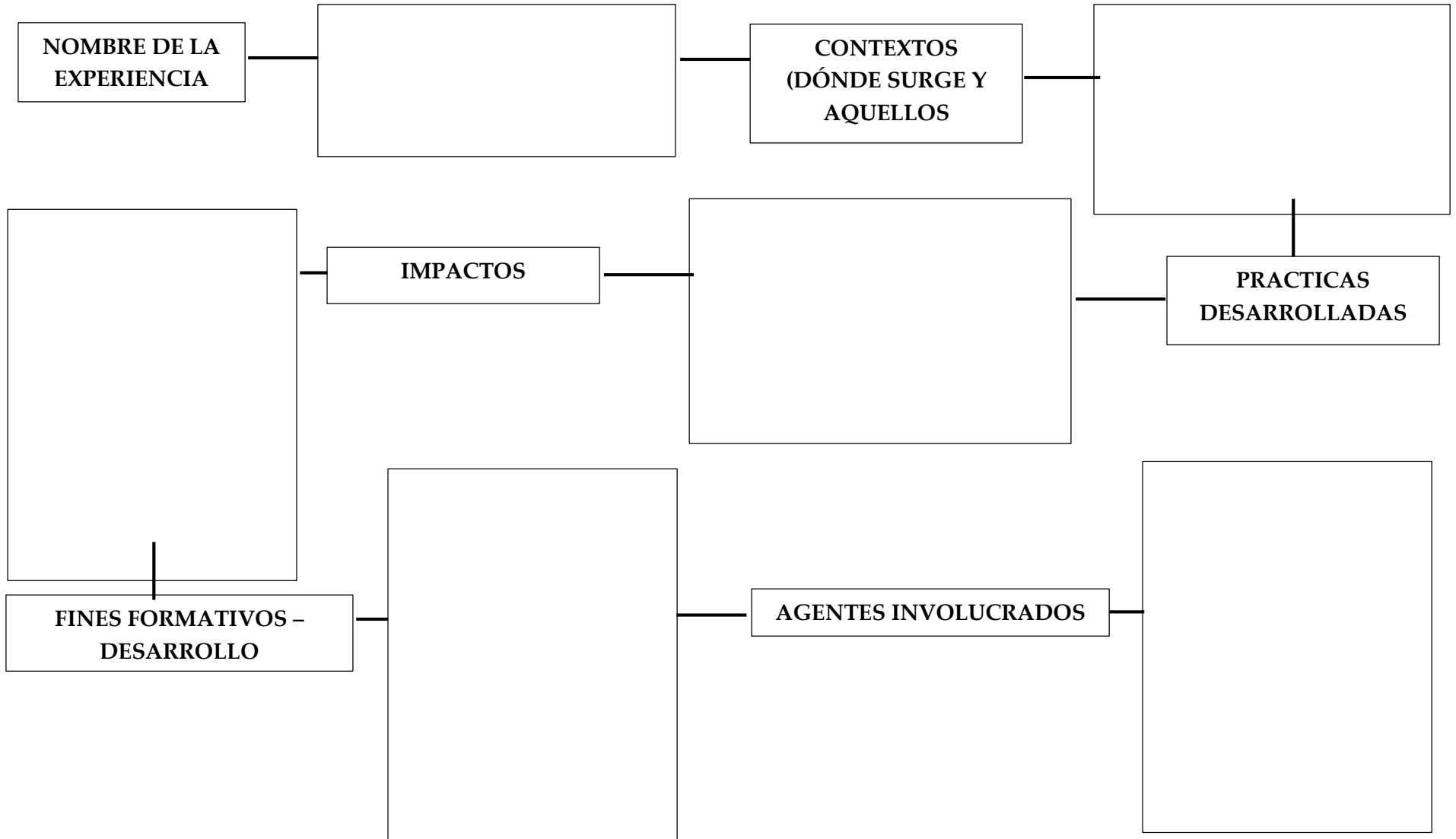
- Socialización de los productos hasta ahora consolidados, narrando el proceso vivido y la reflexión que dicha experiencia suscita.



UNIVERSIDAD DE
SAN BUENAVENTURA
BOGOTÁ

CARACTERIZACIÓN DE LA INNOVACIÓN PEDAGÓGICA Y
CURRICULAR DE LA UNIVERSIDAD DE SAN BUENAVENTURA
TALLER SISTEMATIZACIÓN DE EXPERIENCIAS 2019

MATRIZ DE CONTEXTUALIZACIÓN DE LA EXPERIENCIA (ANEXO 1)





UNIVERSIDAD DE
SAN BUENAVENTURA
BOGOTÁ

CARACTERIZACIÓN DE LA INNOVACIÓN PEDAGÓGICA Y
CURRICULAR DE LA UNIVERSIDAD DE SAN BUENAVENTURA
TALLER SISTEMATIZACIÓN DE EXPERIENCIAS 2019